

## 6.12 Dějepis

### 6.12.1 Charakteristika vyučovacího předmětu

#### Charakteristika vzdělávací oblasti

##### Obsahové vymezení předmětu:

Vyučovací předmět Dějepis vychází z obsahu vzdělávacího oboru Dějepis vzdělávací oblasti Člověk a společnost z RVP ZV. Předmět integruje vybrané tematické okruhy průřezových témat: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova z RVP ZV. Žák je veden k pochopení dějinných procesů, které ovlivňovaly a ovlivňují vývoj lidské společnosti. Důraz je kladen na rozvoj historického vědomí a historické kultury. Záměrem výuky je podat ucelený obraz vývoje společnosti od jejího počátku do konce historického vědomí a historické kultury. Záměrem výuky je podat ucelený obraz vývoje společnosti od jejího počátku do konce dvacátého století s důrazem na národní dějiny. Výklad dějin se soustředí na hledání souvislostí a vzájemných vztahů převážně v evropském kontextu, též nacházení paralel k dějinám českého státu. Vyučovací předmět dějepis chce vytvářet ucelený obraz světa.

##### Časové vymezení předmětu:

Týdenní časová dotace:

- prima: 2 hodiny
- sekunda: 2 hodiny
- tercie: 2 hodiny
- kvarta: 2 hodiny

##### Organizační vymezení předmětu:

Výuka je organizována především ve třídách. Ve vyučovacích hodinách je využito frontálního vyučování, práce ve skupinách, diskusí a aktivizačních metod výuky. Poznatky o historii získávají žáci nejen na základě práce s tištěnými zdroji (učebnice, mapy, pracovní sešity, pracovní listy), ale také aktivitami spojenými s audiovizuálními a digitálními technologiemi. Žáci primy absolvují exkurzi zaměřenou na dějiny města Uničova, místní památky a muzea. Žáci kvarty absolvují exkurzi zaměřenou na dějiny druhé světové války se zvláštní pozorností na problematiku holocaustu; tyto exkurze využívají dostupných vhodných lokalit: Terezín, Osvětim, Rogoźnica. Studenti tercie a kvarty se účastní školního kola dějepisné olympiády, výherci postupují do okresního kola, popř. dále. Dále jsou žáci motivováni k účasti v dalších historických projektech a soutěžích vyhlašovaných MŠMT a dalšími institucemi (muzei, občanskými sdruženími apod.). Žáci kvarty podle vlastních možností pracují při výuce moderních dějin s pamětnickými vzpomínkami získanými v okruhu své rodiny.

## **Výchovné a vzdělávací strategie**

Budeme realizovat následující výchovné a vzdělávací strategie k naplnění klíčových kompetencí žáků:

### **Kompetence k učení**

- při realizaci záměrů vede učitel žáka k využívání různých informačních zdrojů dle jeho možností (literatura, specifické prostředí – muzeum, knihovna)
- učitel vede žáka k účasti na různých formách poznávání, např. besedy, přednášky
- učitel zadává žákům referáty na dané téma

### **Kompetence k řešení problémů**

- učitel využívá individuální schopnosti jednotlivých žáků a vede je k originálnímu řešení problémů
- učitel vede žáky k hledání mezipředmětových vztahů
- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k účasti na soutěžích a olympiádách

### **Kompetence komunikativní**

- učitel vede žáky k vlastní prezentaci svých prací
- učitel vede žáky k užívání odborného pojmosloví při prezentaci vlastní práce
- učitel připravuje podmínky pro práci ve skupinách

### **Kompetence občanské**

- učitel vytváří podmínky pro veřejné prezentace (DOD)

### **Kompetence sociální a personální**

- učitel začleňuje žáky do skupin, v nichž podporuje komunikaci a kooperaci
- učitel vede žáky k odpovědnosti za svoji práci ve skupině
- učitel vede žáky k hodnocení vlastní práce i práce ostatních

### **Kompetence digitální**

- učitel využívá digitálních technologií při výuce (například prezentace, interaktivní webové prostředí, digitální formu testů) a vede žáky k využívání digitálních technologií s cílem pracovat efektivně a eticky
- žák využívá digitální zařízení pro získání informací (internet), jejich zpracování (ukládání a úprava digitálního obsahu – například MS Word, Powerpoint aj.) a prezentaci (referát) při dodržení autorských práv (citace digitálních zdrojů), dalších právních norem a pravidel bezpečnosti

## 6.12.2 Tematické okruhy

Vyučovací předmět: Dějepis

Ročník: prima

Očekávané výstupy	Obsah učiva	TO PT
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje potřebnost seznamování se s minulostí</li> <li>▪ rozpozná základní typy historických pramenů</li> <li>▪ objasní význam archivace materiálů, objasní základní principy měření času, orientuje se na časové ose</li> <li>▪ vyhledá informace o zásadních českých institucích zkoumajících minulost a shromažďujících historické prameny s využitím internetu</li> </ul>	<p><b>Úvod do studia dějepisu</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje život pravěkých lovců a sběračů, jejich materiální a duchovní kulturu</li> <li>▪ objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost</li> <li>▪ objasní význam archeologie pro poznání pravěku a s využitím digitálních zdrojů uvede příklady pravěkých archeologických nalezišť v Olomouckém kraji</li> </ul>	<p><b>Dějiny pravěku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Periodizace</li> <li>▪ Paleolit a mezolit, vývoj člověka</li> <li>▪ Neolit - přechod k zemědělství</li> <li>▪ Eneolit</li> <li>▪ Doba bronzová</li> <li>▪ Doba železná</li> <li>▪ Doba římská</li> </ul>	<p>EV - Ekosystémy, základní podmínky života</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací</li> <li>▪ porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech</li> <li>▪ uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví, a na základě práce s digitálním zařízením umí uvést jejich konkrétní příklady</li> </ul>	<p><b>Dějiny starověku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Obecná charakteristika staroorientálních států</li> <li>▪ Starověký Egypt</li> <li>▪ Starověká Mezopotámie</li> <li>▪ Starověký Přední východ</li> <li>▪ Starověká Indie</li> <li>▪ Starověká Čína</li> <li>▪ kočovné národy Asie</li> </ul>	<p>VDO - Principy demokracie</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci</li> <li>▪ vysvětlí podstatu antické demokracie</li> </ul>	<p><b>Antické Řecko</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Přehled dějin, souhrnná charakteristika</li> <li>▪ Egejská a mykénská kultura</li> <li>▪ Homérské období</li> <li>▪ Archaické období</li> <li>▪ Klasické období</li> <li>▪ Helénské období</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané  <b>MUV</b> - Etnický původ  <b>EV</b> - Základní podmínky života  <b>VDO</b> - Principy demokracie</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury, uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci a s využitím obrazových pramenů vyhledá na digitálním zařízení jejich pravděpodobnou podobu</li> <li>▪ vysvětlí zrod křesťanství a souvislost s judaismem</li> <li>▪ vysvětlí souvislost mezi stěhováním národů a zánikem západní části římské říše</li> </ul>	<p><b>Antický Řím, římská říše</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Přehled dějin a nejstarší osídlení</li> <li>▪ Prameny římských dějin</li> <li>▪ Založení Říma a Etruskové</li> <li>▪ Dobývání Apeninského poloostrova Římany</li> <li>▪ Římské právo</li> <li>▪ Punské války a provincie</li> <li>▪ Republika – správa říše</li> <li>▪ Republika – krize a zánik</li> <li>▪ Republika - kultura</li> <li>▪ Rané císařství</li> <li>▪ Císařství – kultura</li> <li>▪ Pozdní císařství, úpadek a zánik římské říše, stěhování národů</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané  <b>MUV</b> - Etnický původ  <b>VDO</b> - Principy demokracie dne</p>

Vyučovací předmět: **Dějepis**

Ročník: **sekunda**

Očekávané výstupy	Obsah učiva	TO PT
	<b>Opakování – pravěk, starověk</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ zhodnotí význam křesťanství a jeho hodnot pro vytváření evropské společnosti</li><li>▪ rozliší vymezení středověku ve vazbě na rozdíly v evropském vývoji</li><li>▪ vysvětlí příčiny přechodu evropské civilizace z antické ve středověkou</li><li>▪ vyjmenuje nová evropská etnika</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Počátky křesťanství</li><li>▪ Stěhování národů a první středověké státy, charakteristika středověku</li><li>▪ Byzantská říše</li></ul>	<b>VMEGS - Jsme Evropané</b> <b>MUV - Etnický původ</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ charakterizuje kořeny odlišného vývoje západní a východní Evropy a islámských zemí</li><li>▪ charakterizuje vznik a rozpad Franské říše jako klíčový okamžik konstituování mapy Evropy</li><li>▪ vysvětlí principy fungování feudální společnosti a ekonomiky, posoudí jejich klady a zápory v historickém vývoji</li><li>▪ zhodnotí význam vikingské expanze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Dějiny islámských zemí, jejich kultura a vzdělanost</li><li>▪ Křesťanská církev v raném středověku</li><li>▪ Franská říše</li><li>▪ Lenní systém</li><li>▪ Vikingové</li></ul>	<b>VMEGS - Jsme Evropané</b> <b>MUV - Etnický původ</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ rozpozná rysy románské kultury jakožto celoevropského kulturního typu, s využitím digitálních zdrojů uvede konkrétní příklady české románské kultury a ve vhodném digitálním formátu je dokáže prezentovat</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Vznik středověké Anglie a Francie</li><li>▪ Vznik Svaté říše římské</li><li>▪ Románská kultura</li></ul>	<b>VMEGS - Jsme Evropané</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše vznik prvních státních útvarů na našem území</li> <li>▪ charakterizuje mezinárodní kulturně-politické vazby prvních států na našem území a jejich politické, společenské a ekonomické vlastnosti</li> <li>▪ vysvětlí počátky české státnosti ve vazbě na vývoj střední Evropy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ První státní útvary na našem území</li> <li>▪ Rozmach Velkomoravské říše</li> <li>▪ Počátky českého státu, Přemyslovci do konce 12. stol.</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ posoudí rozpory mezi křesťanským a muslimským pojetím světa, náboženské a kulturní bariéry</li> <li>▪ posoudí vliv existence křesťanské církve na každodenní život lidí ve středověku</li> <li>▪ rozpozná rysy gotické kultury jakožto celoevropského kulturního typu, s využitím digitálních zdrojů uvede konkrétní příklady české gotické kultury a ve vhodném digitálním formátu je dokáže prezentovat</li> <li>▪ charakterizuje demografické proměny spjaté se vznikem měst</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Křížové výpravy</li> <li>▪ Církev ve vrcholném středověku a kacířství</li> <li>▪ Mongolská expanze</li> <li>▪ Gotická kultura</li> <li>▪ Středověké vesnice a města</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané <b>MUV</b> - Etnický původ</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ zhodnotí přínos přemyslovské a lucemburské vlády pro mezinárodněpolitické postavení našich zemí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Český stát za posledních Přemyslovců</li> <li>▪ Český stát za vlády Lucemburků</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ popíše trasu Romů z jejich domoviny na české území</li> <li>▪ vysvětlí vliv evropských snah o reformu církve na naši společnost</li> <li>▪ zhodnotí význam činnosti Jana Husa</li> <li>▪ kriticky zhodnotí klady a zápory husitského hnutí, dopad na další vývoj našich zemí</li> <li>▪ zhodnotí mezinárodně politické úsilí Jiřího z Poděbrad</li> <li>▪ vyloží principy fungování stavovského státu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dějiny Romů</li> <li>▪ Česká společnost v předhusitské době, Mistr Jan Hus a počátky husitství</li> <li>▪ Husitské války a jejich důsledky; basilejský koncil</li> <li>▪ Jiří z Poděbrad – království dvojího lidu</li> <li>▪ Jagellonci</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané <b>VDO</b> - Formy participace občanů v politickém životě <b>MUV</b> - Etnický původ</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ srovná středověký a renesančně-humanistický postoj ke světu</li> <li>▪ rozpozná rysy renesanční kultury jakožto celoevropského kulturního typu, s využitím digitálních zdrojů uvede konkrétní příklady české renesanční kultury a ve vhodném digitálním formátu je dokáže prezentovat</li> <li>▪ zhodnotí význam zámořských objevů a význam kolonií pro evropské mocnosti, s využitím aktuálních map na internetu srovná územní rozdíly mezi současnými státy a koloniemi v době zámořských objevů</li> <li>▪ posoudí motivy reformačního hnutí a vliv na jednotlivé evropské země</li> <li>▪ posoudí historický význam turecké expanze pro vývoj východní Evropy a Malé Asie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Renesance a humanismus</li> <li>▪ Zámořské objevy</li> <li>▪ Reformace a protireformace</li> <li>▪ Evropa 16. století; absolutismus vs. stavovský stát</li> <li>▪ Rusko</li> <li>▪ Osmanská říše</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané <b>MUV</b> - Etnický původ</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ okomentuje odraz mocenských změn ve veřejném životě a společnosti v souvislosti s nástupem Habsburků na český trůn</li> <li>▪ analyzuje příčiny, průběh a důsledky třicetileté války, zasadí ji do evropského kontextu</li> <li>▪ posoudí roli našich zemí v třicetileté válce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nástup Habsburků na český trůn</li> <li>▪ Rudolf II.</li> <li>▪ Povstání českých stavů a pobělohorská doba</li> <li>▪ Jan Ámos Komenský</li> <li>▪ Třicetiletá válka</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané</p>

Očekávané výstupy	Obsah učiva	TO PT
	<b>Opakování – středověk a raný novověk</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rozpozná rysy barokní kultury jakožto celoevropského kulturního typu, zasadí baroko do kontextu předcházejících kulturních stylů, s využitím digitálních zdrojů uvede konkrétní příklady české barokní kultury a ve vhodném digitálním formátu je dokáže prezentovat</li> <li>▪ Charakterizuje absolutistickou vládu a její střet s konstituující se občanskou společností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Baroko</li> <li>▪ Barokní kultura</li> <li>▪ České baroko</li> <li>▪ Společnost v barokní době</li> <li>▪ Absolutismus a parlamentarismus</li> <li>▪ Francie v době Ludvíka XIV.</li> </ul>	<b>VMEGS - Jsme Evropané</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Objasní specifické znaky vládních režimů ve Francii, Anglii, Rusku a osmanské říši</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anglická revoluce</li> <li>▪ Rusko v 17. – 18. století</li> <li>▪ Osmanská říše v 17. – 18. století</li> </ul>	<b>VMEGS - Jsme Evropané</b> <b>VDO - Formy participace občanů v politickém životě</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Posoudí význam osvícenských idejí pro konstituování moderní Evropy</li> <li>▪ Zhodnotí klady a zápory systému osvícenského absolutismu</li> <li>▪ Doloží na příkladech osvícenské reformy týkající se českých zemí</li> <li>▪ Zhodnotí demokratický charakter americké revoluce a její myšlenkové zdroje</li> <li>▪ Objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osvícenství a klasicismus</li> <li>▪ Osvícenský absolutismus</li> <li>▪ Osvícenský absolutismus v českých zemích</li> <li>▪ Boj amerických osad za nezávislost</li> <li>▪ Francouzská revoluce</li> <li>▪ Napoleonské období</li> </ul>	<b>VMEGS - Jsme Evropané</b> <b>MUV - Etnický původ</b> <b>VDO - Formy participace občanů v politickém životě</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Charakterizuje proměnu Evropy po Vídeňském kongresu</li> <li>▪ Posoudí dopad průmyslové revoluce na společnost a životní prostředí</li> <li>▪ Charakterizuje proces sebeuvědomování evropských národů a prosazování jejich práv ve vazbě na ideje francouzského osvícenství a francouzské revoluce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vídeňský kongres</li> <li>▪ Industrializace a industriální společnost</li> <li>▪ Evropská národní obrození a romantismus</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané  <b>VDO</b> - Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě  <b>EV</b> - Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Uvede základní myšlenky českého národního obrození a s využitím obrazových pramenů vyhledá na digitálním zařízení podobu vybraných národních obrozenců</li> <li>▪ Uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucích</li> <li>▪ Popíše představy české politické a kulturní scény o uspořádání českých zemí v rámci habsburské monarchie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ České národní obrození</li> <li>▪ Revoluční rok 1848-49</li> <li>▪ Metternichovský absolutismus a rok 1848 v českých zemích</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané  <b>VDO</b> - Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Na vybraných příkladech demonstruje vývojové proudy v politice, kultuře a společnosti a ve vhodném digitálním formátu je dokáže prezentovat</li> <li>▪ Popíše vývoj v Anglii v době královny Viktorie a jeho celosvětový vliv</li> <li>▪ Zhodnotí sjednocovací proces v Itálii a v Německu a dopady pro světový vývoj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Modernizace, realismus, impresionismus</li> <li>▪ Viktoriánská Anglie</li> <li>▪ Sjednocení Itálie a Německa</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané  <b>VDO</b> - Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě  <b>MUV</b> - Etnický původ</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Shrne příčiny, průběh a důsledky občanské války v USA</li> <li>▪ Porovná výsledky modernizačních snah v Rusku a Japonsku</li> <li>▪ Vysvětlí příčiny rozdílného tempa vývoje společnosti ve světě</li> <li>▪ S pomocí map zhodnotí územní rozsah koloniálních impérií a s pomocí internetových zdrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Občanská válka v USA</li> <li>▪ Modernizace Ruska a Japonska</li> <li>▪ Kolonialismus a imperialismus</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané  <b>VDO</b> - Formy participace občanů v politickém životě  <b>EV</b> - Lidské aktivity a problémy životního prostředí  <b>MUV</b> - Etnický původ</p>

<p>ho srovná se současnou mapou světa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Popíše dopady kolonialismu na světový vývoj</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Charakterizuje poměry v habsburské monarchii v době bachovského absolutismu</li> <li>▪ Zhodnotí vznik Rakousko-Uherska a reakce české scény</li> <li>▪ Demonstruje na vybraných příkladech základní politické, hospodářské a kulturní trendy v letech 1867 – 1914</li> <li>▪ Zdůvodní a popíše rostoucí napětí mezi národnostními skupinami na přelomu 19. a 20. stol., vysvětlí pojmy nacionalismus a antisemitismus</li> <li>▪ Shrne změny ve společnosti v důsledku vědeckých a technických vynálezů a ve vhodném digitálním formátu je dokáže prezentovat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Bachovský absolutismus</li> <li>▪ Vznik Rakouska-Uherska</li> <li>▪ Česká politika a ekonomika od 60. let 19. stol.</li> <li>▪ Nacionalismus a antisemitismus</li> <li>▪ Rakousko-Uhersko na začátku 20. století</li> <li>▪ Rozvoj kultury, vědy a techniky na přelomu 19. a 20. století</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané  <b>VDO</b> - Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě  <b>MUV</b> - Etnický původ</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Shrne příčiny, průběh a důsledky první světové války</li> <li>▪ Demonstruje na příkladech zneužití vědeckotechnologického pokroku ve válce a ve vhodném digitálním formátu je dokáže prezentovat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ První světová válka – příčiny</li> <li>▪ První světová válka – frontové boje</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané  <b>EV</b> - Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Zhodnotí zapojení českého národa do války a jeho bezprostřední dopady</li> <li>▪ Vysvětlí dopad ruských revolucí na světový vývoj ve 20. století</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ První světová válka a český národ</li> <li>▪ Ruské revoluce 1917</li> <li>▪ Výsledek první světové války</li> <li>▪ Vznik ČSR</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané  <b>MUV</b> - Etnický původ  <b>VDO</b> - Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě</p>

Očekávané výstupy	Obsah učiva	TO PT
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demonstruje na příkladech důsledky první světové války včetně zneužití techniky při vedení války</li> <li>▪ rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů</li> <li>▪ charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět</li> <li>▪ zhodnotí postavení ČSR v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> <li>▪ charakterizuje hlavní meziválečné kulturní směry a proudy a ve vhodném digitálním formátu je dokáže prezentovat</li> </ul>	<p><b>Opakování – 1. sv. válka, naše země 1914-1918</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Versailleský systém</li> <li>▪ Počátek existence ČSR</li> <li>▪ Evropa a svět ve 20. letech 20. stol. - politické, sociální a kulturní důsledky války</li> <li>▪ ČSR ve 20. letech 20. století</li> <li>▪ Hospodářská krize</li> <li>▪ Německo ve 30. letech 20. stol.</li> <li>▪ Evropa a svět ve 30. letech 20. stol., růst mezinárodního napětí</li> <li>▪ ČSR ve 30. letech</li> <li>▪ ČSR 1938/39 - Mnichov a druhá republika</li> <li>▪ Kultura mezi válkami</li> </ul>	<p><b>VMEGS - Jsme Evropané</b>  <b>MUV – Etnický původ</b>  <b>VDO - Principy demokracie jako formy vlády</b></p> <p><b>VMEGS - Jsme Evropané</b>  <b>VDO - Formy participace občanů v politickém životě, Principy demokracie jako formy vlády</b>  <b>MUV - Etnický původ</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu</li> <li>▪ na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv, charakterizuje holocaust a s využitím digitálních zdrojů promítne pojmy totalitarismus, nacionalismus, antisemitismus a rasismus do stavu současného světa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 2. světová válka</li> </ul>	<p><b>VMEGS - Jsme Evropané</b>  <b>VDO - Formy participace občanů v politickém životě</b>  <b>MUV - Etnický původ</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ charakterizuje poměry v protektorátu a na Slovensku</li> <li>▪ zhodnotí úlohu protifašistického odboje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Naše země 1939-1945</li> </ul>	<p><b>VMEGS - Jsme Evropané</b>  <b>MUV - Etnický původ</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa</li> <li>▪ vysvětlí a na příkladech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Svět po 2. sv. válce</li> <li>▪ ČSR 1945-47</li> <li>▪ Svět na počátku</li> </ul>	<p><b>VMEGS - Jsme Evropané</b>  <b>VDO - Občan,</b></p>

<p>doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí vznik totalitního systému u nás</li> </ul>	<p>studené války</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ČSR – Únor 1948</li> <li>ČSR – nástup totality</li> </ul>	<p>občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje hlavní tendence společenských změn</li> <li>dokáže prezentovat příklady střetávání bloků v rozděleném světě ve vhodném digitálním formátu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ČSR v 50. letech</li> <li>Svět ve 2. pol. 20. stol.</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí charakter hospodářského, sociálního a polit. vývoje</li> <li>posoudí motivaci pokusu o reformu socialismu</li> <li>zhodnotí roli nezávislých občanských iniciativ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ČSSR v 60.-80. letech</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané <b>VDO</b> - Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>srovná a vyhodnotí rozdíly mezi předlistopadovými a polistopadovými poměry v naší zemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obnova demokracie a rozpad Československa</li> </ul>	<p><b>VDO</b> - Občan, občanská společnost a stát, Formy participace občanů v politickém životě</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>prokáže základní orientaci v problémech současného světa a s využitím digitálních zdrojů vyjmenuje příklady nedávných i současných mezistátních či vnitrostátních ozbrojených konfliktů ve světě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Svět a ČR na přelomu 20. a 21. století, problémy současného světa</li> </ul>	<p><b>VMEGS</b> - Jsme Evropané <b>MUV</b> - Etnický původ <b>VDO</b> - Občan, občanská společnost a stát</p>